

# オーケストラとともに開催する レクイエム・プロジェクト東京 2025 に向け 合唱団員を募集します !!

## <コンサート概要>

日時：2025年10月4日（土）午後2時開演予定

※10月3日（金）午後・夜に前日リハーサル（時間未定）

会場：第一生命ホール（前日リハ・本番両日共）

プログラム：上田 益 スターバト・マーテル（悲しみの聖母）ほか

指揮：上田 益、コンサートミストレス：瀬崎明日香

オーケストラ：特別編成によるプロ・オーケストラ

声楽ソリスト：本宮廉子、横町あゆみ、鏡 貴之、大塚雅仁



スターバト・マーテルの  
視聴は左記 URL から  
全曲可能です。



◆コンサート・ミストレス：瀬崎明日香

<プロフィール>東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学を首席卒業。パリ国立高等音楽院大学院修了。文化庁派遣芸術家在外研修員として、R.バスキエ、J.J.カントロフ、C.イヴァルディ各氏のもとで研鑽を積む。宝塚ベガ音楽コンクール第1位、第64回日本音楽コンクール第1位。千葉市功労賞受賞。L.モーツァルト国際コンクール第3位、ヴェニエアフスキ国際コンクール第4位、トリエステ国際室内楽コンクール最高位受賞、フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール優勝など。

これまでに読響、都響、東響、日フィル、新日本フィル、東京シティフィル、札幌響、仙台フィル、大阪交響楽団、大阪シンフォニカー、大阪センチュリー、アンサンブル金沢、名フィル、セントラル愛知、九響、N響室内合奏団、ミュンヘン放送響、ブルターニュ響等と共演。海外では、アメリカ、イギリス、ドイツ、オランダ、スイス、イタリア、ハンガリー、ポーランド、ギリシャ、フランスでコンサートを行う。世界各地の音楽祭、また Radio Classique (仏)、Mezzo (仏)、RAI (伊)、スイス放送、NHK-FM 名曲リサイタル、BS 朝日、NHK 教育、NHK 名古屋、NHK-BS プレミアム等に出演。アクロス弦楽合奏団メンバー。日本音楽コンクールの審査員を務める。千葉市文化芸術振興会議委員。

また世界的指揮者・小林研一郎さん指揮による「コバケンとその仲間たちオーケストラ」のコンサートミストレスを務める（活動がドキュメンタリー映画「天心の譜」として公開される）。

## 募集要項

参加資格	活動に賛同していただける方（合唱経験は問いませんが、ある程度楽譜が読める方。）
募集パート	ソプラノ、アルト、テノール、バス 全パート
練習曜日/時間	原則として金曜日、月4回 18時00分～20時50分 （多少遅れての参加も問題ありません）
入会金 / 事務費 / 月会費	入会金 1,000円 / 事務費（年1回、コピー代含む）1,000円 / 月会費 4,000円（楽譜は別途購入）※月会費は当該月の初回練習日に納入
練習会場	九段生涯学習館（地下鉄「九段下」からすぐ）、または千代田区立スポーツセンター （大手町、神田から徒歩7分程度）を中心に行っています。
申込方法・お問合せ	希望パート、お名前、連絡先の電話番号、メールアドレスをご連絡下さい。 <メール>tokyo.inori@gmail.com <電話>080-5181-6692（上田） 見学も受け付けております。ご連絡の上お気軽にお越し下さい。

◆指導は主宰者で作曲家の上田益のほか、声楽家の本宮廉子、横町あゆみ、鏡 貴之、大塚雅仁が交代で担当します。

◆合唱経験や習熟度などにより、参加ステージのご相談が可能です。