終戦 80 年　平和を願い、いのちを歌う！

レクイエム・プロジェクト東京 2025

次代を担う世代「すみだ少年少女合唱団」との共演！

千代田区
文化事業
助成事業

◆プログラム　（すべてオーケストラとの演奏）

ミサ・ブレヴィス ～平安への祈り～

2016 年 ローマ教皇フランシスコへの献呈作品
作曲：上田 益　　全音楽譜出版社刊

混声合唱組曲
遥かなる海へ　全音楽譜出版社刊

作詩：伊波希厘（沖縄の詩人）　作曲：上田 益

スターバト・マーテル～ 悲しみの聖母 ～

作曲：上田 益　全音楽譜出版社刊

指揮：上田 益

2016 年 9 月 22 日　イタリア・アッシジ　聖フランチェスコ聖堂
教皇フランシスコに献呈する栄誉をバチカン教皇庁より与えられた Missa Brevis の世界初演と
スターバト・マーテルのイタリア初演は　今の世界を予見した平和への祈りだった！

コンサート・ミストレス
瀬﨑明日香

指揮：寺沢 希

指揮：大塚雅仁

ソプラノ：本宮廉子

アルト：横町あゆみ

テノール：鏡 貴之

バス：大塚雅仁

＜オーケストラ＞
レクイエム・プロジェクト東京アンサンブル
（コバケンとその仲間たちオーケストラのメンバーを中心とする）

＜合唱＞
レクイエム・プロジェクト東京いのりのとき合唱団 ／ 各地のレクイエム・プロジェクト合唱団有志 ／ すみだ少年少女合唱団

2025年 **10月4日（土）**

会場：第一生命ホール

開演：午後 2 時（開場：午後 1 時 15 分）

＜入場料：前売 2,500 円（当日 3,000 円）＞
全席自由　7 月初旬チケット発売予定

レクイエム・プロジェクト
公式サイト

■主　　催：レクイエム・プロジェクト東京いのりのとき合唱団　■助　　成：千代田区文化事業助成
■特別協賛：ケー・エフ・シー　■協　　力：ソットヴォーチェ、和田 忠

＜お問合せ＞メール：tokyo.inori@gmail.com / 電話：080-5181-6692（上田）

REQUIEM PROJECT

東京での初演から 10 年！
海外や国内各地で歌われている上田益・作曲の Stabat Mater を
作曲者の指揮で一緒に歌いませんか！

レクイエム・プロジェクトは、今年で30年を迎えた阪神・淡路大震災の被災地「神戸」で、作曲家の上田益が主宰し代表となって2008年に始まりました。その後、自然災害や戦争で傷ついた全国10箇所に広がり、現在は東京・神戸・仙台・広島・長崎で10年を超える活動を継続している合唱プロジェクトです。「追悼」と「大切ないのち」への思いを、被災地の詩人と上田益が創作に取組む合唱作品を歌い、各地の思いを共有し発信しています。写真はレクイエム・プロジェクト東京2015＜会場：ティアラこうとう大ホール＞の様子です。

我が子を失った母の深い悲しみ　そして「かけがえのない命」への思いを
宗教曲のスタイルに託し　切実なる平和への願いとして　今こそ世界に発信する！
プロのオーケストラ・声楽ソリスト・児童合唱とも共演できる希少な機会です。

練習参加費
無料

募集・申込ページ（公式サイト）
練習スケジュールへのリンク
演奏曲試聴ページへのリンク有り

【コンサート概要】
千代田区文化事業助成公演
レクイエム・プロジェクト東京2025
◆日時:10月4日(土)14:00 開演、当日午前にゲネプロ
＊前日リハ:10月3日(金)第一生命ホールにて午後～夜間の予定
◆会場:第一生命ホール
＊曲目や出演者の情報は表面をご参照ください。

＜上田益プロフィール＞京都市立芸術大学作曲専攻卒業。廣瀬量平氏に師事。1980年度文化庁芸術家国内研修員として東京で研鑽を積む。長野冬季オリンピック公式楽曲「Winter Flame」作曲のほか、1999年から現在まで、「神戸ルミナリエ」の会場音楽作曲を毎年担当するなど様々なジャンルの作品を手がける。合唱作品も多く、これまで全音楽譜出版社、カワイ出版から26タイトルが刊行されている。

募集要項

オンステージ	ワンステージメンバーは Stabat Mater（他のステージへのオンステ可。要相談）
参加資格	プロジェクトの活動にご賛同いただける方。楽譜がある程度読める方。
募集パート	ソプラノ　アルト　テノール　バス　各パート若干名
主な練習会場	九段生涯学習館（千代田区 九段下） 千代田区立スポーツセンター（千代田区 神田）
練習開始	5 月から順次開始（一般団員は通年練習しています）。見学も随時可能です。 作曲者の上田益、表面掲載の各パート声楽ソリスト（4 人）が指導します。
ワンステメンバー練習回数	基本毎月 2 回（一般団員は 4 回） 全 10 回のうち、7 回以上の参加をめどにして下さい。一般団員の練習日に参加することも可能です。音取り音源も用意。
ワンステメンバー練習日時	毎週金曜 18:00～20:00（15 分程度の発声の後に練習開始）遅れての参加も可能です。※一般団員は 20:50 まで。
練習会費	コンサート開催まで、練習の会費は無料です！（楽譜は別途購入※割引あり）
コンサート参加費	オンステ料 10,000 円（チケット 4 枚差し上げます）
申込方法 お問合せ	お名前、連絡先：電話番号およびメールアドレス、希望パートを左記フォームまたは下記までお知らせください。 お問い合わせもこちらにお願いします。 メール：tokyo.inori@gmail.com 電話：080-5181-6692 (上田)

試聴ページ

試聴ページ