

【指導陣】

◆正指揮者:寺沢 希



◆副指揮者:永井 翔



◆ボイス・トレーナー:二野宮 賀子

◆ピアノ:福政 歩 / 汲地 紗弥

◆練習サポート:日野 葉子

作曲家でレクイエム・プロジェクト代表でもある
上田益も、必要に応じて指導に加わります。



合唱団員 最終募集 8月末締切!

【募集要項】練習は2月から始まっています。

参加資格	活動に賛同していただける合唱経験者。 ラテン語の宗教曲の演奏経験がある方。 参加形態は、個人・夫婦や親子など。
募集パート	ソプラノ、アルト、テノール、バス 計15人程度。 パートの人数が偏らないよう、締切前でも一部のパートの受付を終了する場合があります。
練習日時	月3回、土曜日。 10:00~13:00または13:00~16:00
練習会場	原則として「ゆいぽーと」3階または6階 (電車、バス「鷹野橋」「鷹野橋商店街」下車)
会費	月額3,000円 (専門学校生・大学生以下:半額) *楽譜代は別途個人負担 *コンサートの参加費は不要ですが、集客にご協力ください。
練習曲	作曲はすべて上田益 新曲以外は全音から刊行 <楽譜購入> 割引価格で購入可 ◆スターバト・マーテル全10曲 ◆混声合唱組曲「生きとし、生けるものへ」全4曲(広島のパオ・上田由美子氏作詩) ◆混声合唱作品集「旅立つあなたに」から ・旅立つあなたに ・音楽がきこえる <コピー配布> ◆ラクリモーザ(レクイエムより) ◆被爆80年のためのシンプルな新曲初演 ※広島のパオ・上田由美子氏の書き下ろし詩 ◆大切なふるさと(アンコール)
申込方法 お問合せ	希望パート、お名前、連絡先の電話番号、メールアドレスを、団員・関係者もしくは下記までご連絡下さい。 <メール>requiem@music.nifty.jp <電話>080-5181-6692(上田)



指導陣のプロフィール、練習曲試聴や練習会場については右記 QR コードより関連ページへ!



被爆 80 年 平和を願い いのちを歌う!