

STABAT MATER

スターバト・マーテル 悲しみの聖母

1. Stabat Mater dolorosa

composed by Susumu UEDA

上田 益 曲

Piano

A ♩=94

The musical score is written for piano in 4/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of staves. The first system (measures 1-4) begins with a box labeled 'A' and a tempo marking of ♩=94. The first staff of each system contains a treble clef with a whole rest, while the second staff contains the piano accompaniment. Measure 1 starts with a forte (*f*) dynamic. Measures 2 and 4 feature a repeat sign with a first ending bracket. The second system (measures 5-8) continues the accompaniment with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third system (measures 9-12) features a melodic line in the treble clef with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fourth system (measures 13-16) concludes the piece with a piano (*p*) dynamic.

B
17

(Soprano) *p* *mp*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta

(Alto) *p* *mp*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta

(Tenor) *p*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

(Bass) *p*

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

B
17

p *mp*

22

cru - cem la - cri - mo - sa, Dum Pen - de - bat

cru - cem la - cri - mo - sa, Dum Pen - de - bat

mp

cru - cem la - cri - mo - sa, Dum Pen - de - bat

mp

cru - cem la - cri - mo - sa, Dum Pen - de - bat

22

26 C

Fi - li - us.
Fi - li - us.
Fi - li - us.
Fi - li - us.

26 C *mp*

31 D *p*

Sta - bat

31 D *mf* *p*

36

mp

Ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta

p

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro -

p

Sta - bat Ma - ter

p

Sta - bat Ma - ter do - lo -

36

40

poco a poco cresc.

cru - cem la - cri - mo - sa

mp

poco a poco cresc.

sa Jux - ta cru - cem

mp poco a poco cresc.

do - lo - ro - sa la - cri - mo - sa

mp poco a poco cresc.

ro - sa la - cri - mo - sa

40

mp

poco a poco cresc.

44

f

la - cri - mo - sa Dum Pen - de - bat

f

la - cri - mo - sa Dum Pen - de - bat

f

la - cri - mo - sa Dum Pen - de - bat

f

la - cri - mo - sa Dum Pen - de - bat

44

48

Fi - li - us.

Fi - li - us.

Fi - li - us.

Fi - li - us.

48

mp

53

53

E
58

p

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

p

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

p

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

p

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

E
58

p

62 *mp* *mf*

Jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, Dum

Jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, Dum

8 *mp* *mf*

cru - cem la - cri - mo - sa, Dum

mp *mf*

cru - cem la - cri - mo - sa, Dum

62 *mf*

66 *mf* **F**

Pen - de - bat Fi - li - us. Sta - bat

Pen - de - bat Fi - li - us. Sta - bat

8 *mf*

Pen - de - bat Fi - li - us. Sta - bat

mf

Pen - de - bat Fi - li - us. Sta - bat

66 *mf* **F**

70 *p*
Ma - ter do - lo - ro - sa Sta - bat
p
Ma - ter do - lo - ro - sa Sta - bat
p
Ma - ter do - lo - ro - sa Sta - bat
p
Ma - ter do - lo - ro - sa Sta - bat

74 *rit.*
Ma - ter do - lo - ro - sa
rit.
Ma - ter do - lo - ro - sa
rit.
Ma - ter do - lo - ro - sa
rit.
Ma - ter do - lo - ro - sa