

被爆 80 年の 2025 年 5 月下旬。
平和を願い、いのちを歌う！

悲しみの聖母

作曲：上田 益 全音楽譜出版社刊

混声合唱組曲

生きとし、生けるものへ

作詩：上田由美子（広島のパオ） 作曲：上田 益 全音楽譜出版社刊

指揮者：寺沢 希

2020年、広島文化賞受賞。エリザベト音楽大学非常勤講師。合唱指揮者として広島を中心に活躍中。

長崎公演での指揮も
決定！

2025年7月21日
浦上天主堂で開催！！
合唱団員も参加可能！



合唱団員
募集詳細は
裏面をご覧ください！！

副指揮者：永井 翔

2024年1月末時点で広島大学教育学部第四類音楽文化系コース3年次に在学中。合唱指揮を相澤直人氏に師事。現在、複数の合唱団の指揮者として活躍。次代を担い、レクイエム・プロジェクトの思いをつないでいただければとの願いから、指導陣に加わっていただきます。



レクイエム・プロジェクト広島では被爆80年となる2025年の
コンサート(5月下旬予定)に向け、新たに合唱団員を広く募集!!

レクイエム・プロジェクトは、阪神・淡路大震災の被災地「神戸」で2008年に始まり、自然災害や戦争で傷ついた全国各地で活動を行っている市民参加型の合唱プロジェクトです。活動各地の合唱団は公募により結成されています。

主宰および代表は、作曲家の上田益です。広島アジア大会2014の音楽制作スタッフの一人として開・閉会式の音楽を作曲したほか、神戸ルミナリエ会場音楽の作曲を、コロナ禍で中止される前年まで21年間にわたり毎年担当しました。

合唱作品も多数手がけ、全音やカワイから25タイトルが出版されています。

広島では2024年2月に活動12年目を迎えました。昨年の平和記念公園での野外コンサートなど、これまでの活動は中国新聞やテレビ広島をはじめ、メディアでしばしば報道されています。

*レクイエム・プロジェクト公式ホームページ



寺沢先生は、長崎公演
での指揮も決定！
2025年7月21日
浦上天主堂で開催！！
合唱団員も参加可能！

参加者申込、継続受付中!!

長崎・浦上天主堂でのコンサートにも参加可能！

長崎公演に関するニュース映像をご覧ください。→



申込締切は5月末を予定していますが、パートのバランスを考慮して
締切前でも受付を終了する場合があります。
幅広い世代の参加をお待ちしています。

◆指導陣

指揮者：寺沢 希 (てらさわ のぞみ)
副指揮者：永井 翔 (ながい つばさ)
ボイストレーナー：二野宮 賀子 (にのみや よりこ)
ピアノ：福政 歩 (ふくまさ あゆみ)
ピアノ：汲地 沙弥 (くむじ さや)
練習サポート：日野 葉子 (ひの ようこ)

◆レクイエム・プロジェクト本部
主宰・代表：上田 益 (うえだ すずむ)
副代表：高田 薫 (たかだ かおる)

*練習曲試聴や練習会場、
先生方のプロフィールは
こちらから →→→→→



募集要項	練習楽曲、会場アクセスなどの詳細は上記 QR コードからウェブサイトをご覧ください					
参加資格	活動に賛同していただき、ある程度楽譜が読める方。 ラテン語の読み方指導や音取りサポートも行います。参加形態は、個人・夫婦や親子など。					
募集パート 会費	◆第1期からの継続団員に加わるソプラノ、アルト、テノール、バス 各10人程度。 *パートのバランスを考慮して、締切前でも受付を終了する場合があります。 ◆会費：月額 3,000 円 (専門学校生・大学生以下：半額) *楽譜代は別途個人負担 *コンサートの参加費は不要ですが、集客にご協力ください。					
練習 曜日/時間 練習会場	原則として月3回、土曜日。1回3時間。 ※見学大歓迎 10:00~13:00、または 13:00~16:00 寺沢先生ならびに永井先生のスケジュールを最優先し、練習日を順次決定していきます。					
	<p style="text-align: center;"><練習会場></p> <ul style="list-style-type: none"> ● ゆいぼーと (電車、バス「鷹野橋」または「鷹野橋商店街」下車) ● 広島県民文化センター (「紙屋町」「紙屋町西」下車) <p style="text-align: center;"><東広島サテライト練習会場></p> <ul style="list-style-type: none"> ● カトリック東広島教会 (東広島市高屋高美が丘 5-5-1) 					
3月~5月の 予定	月	日	時間	指導予定 (場所)	ピアノ	会場
3月	30日	13時~16時	寺沢・日野 (広島)	汲地 (広島)	ゆいぼーと 東広島教会	
			二野宮 (東広島)	二野宮 (東広島)		
4月	13日	13時~16時	寺沢・日野 (広島)	福政 (広島)	ゆいぼーと 東広島教会	
			永井・二野宮 (東広島)	二野宮 (東広島)		
	20日	10時~13時	寺沢・日野 (広島)	福政 (広島)	ゆいぼーと	
			永井・二野宮 (広島)	汲地 (広島)		
5月	11日	10時~13時	寺沢・二野宮 (広島)	汲地 (広島)	ゆいぼーと	
			寺沢・日野 (広島)	福政 (広島)		
	18日	13時~16時	永井・日野 (広島)	福政 (広島)	ゆいぼーと 東広島教会	
二野宮 (東広島)			二野宮 (東広島)			
練習曲	作曲家でレクイエム・プロジェクト代表の上田益作曲による下記楽曲。 ◆ 悲しみの聖母 (スターバト・マーテル) ◆ 混声合唱組曲「生きとし、生けるものへ (詩：広島の詩人・上田由美子)」 ◆ 混声合唱作品集「旅立つあなたに」 抜粋など *楽譜は全て全音楽譜出版社からの出版譜です。その他の必要な楽譜はコピー配布します。					
申込方法 お問合せ	希望パート、お名前、連絡先の電話番号、メールアドレスを、 団員・関係者もしくは下記までご連絡下さい。 <メール>requiem@music.nifty.jp <電話>080-5181-6692 (上田) 申込締切：5月末日予定 (パートバランスを考慮し、締切前でも受付終了の場合があります)					