

活動10周年・プレコンサート

# レクイエム・プロジェクト広島2022

遙か東の海にあるという  
ニライカナイからのたよりも  
もう絶え果てたのか

溢れ落ちた涙が、くぼくの子守歌  
歌となり花ひもくその日まで  
ひとり生もくその日まで  
心に灯る

待ちわびた祈りの朝に  
かがやくティダ昇る

主催 レクイエム・プロジェクト実行委員会、レクイエム・プロジェクト広島実行委員会  
特別協賛 (株)ケー・エフ・シー  
協力 和田 忠<グラフィック・デザイン>、(株)エムプロジェクト<配信・収録>

2022年 **9/24 SAT**

午後2時開演(午後1時30分開場)

会場：安芸区民文化センター・ホール

広島市安芸区船越南3丁目2-16 TEL: 082-824-1330

入場料：900円(前売・当日共)



## 出演

指揮 佐伯康則、上田益

ピアノ 鎌田章子、大井里菜

賛助出演 田尻 健(テノール)、平田昌久(バリトン)

合唱 レクイエム・プロジェクト広島合唱団  
ならびに各地のレクイエム・プロジェクト合唱団有志

プログラム (作曲は全て上田益。全音楽譜出版社から刊行)

● グレゴリア聖歌とラテン語による作品から

Ave Maria, Salve Regina, kyrie

Missa Brevis ~平安への祈り~

\* 2016年、アッジの聖フランチェスコ聖堂における世界初演に先立ち、フランシスコ教皇へ献呈する荣誉をバチカン教皇庁から与えられた作品です。

Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus et Benedictus, Agnus Dei

● 女声合唱組曲「今この時を」……………詩：伊波希厘  
風が生まれる、わたしの空へ、今この時を、はじまりの日のうた

● 女声合唱組曲「こころのアルバム」……………詩：伊波希厘  
古いアルバム、空色のタネを持って、しおり、このひととき

● 混声合唱組曲「遥かなる海へ」……………詩：伊波希厘  
若夏に思う、悲しみのティダ(太陽)、遠き子守歌、祈りの朝に





いきる いのる ねがう  
 レクイエム・プロジェクトは、被災地と被災地、人と人々が  
 歌をとおして心を重ねあう合唱プロジェクトです！



上田 益 (うえだすすむ) ..... 作曲家、レクイエム・プロジェクト主宰者  
 京都市立芸術大学音楽学部作曲専攻卒業。1980年度文化庁芸術家国内研修員として東京で研鑽を積む。長野オリンピック公式楽曲や神戸ルミナリエ、TVドラマ、アニメなど幅広いジャンルの楽曲を手掛ける。2008年に阪神・淡路大震災の被災地・神戸において、「追悼と希望」「大切ないのちへの思い」をテーマとし、レクイエム・プロジェクトを開始。その活動は、地震などの自然災害や戦争で傷ついた全国に現在広がっている。東日本大震災被災地では、北いわて(久慈、野田村など、岩手県北部沿岸地域を中心とした地域)、仙台、気仙沼、福島市、南相馬で活動を行い、大船渡、陸前高田の被災者の方々も参加。その他の地域では神戸、東京、兵庫県佐用町、広島、長崎、沖縄でこれまでプロジェクトが行われ、その多くの地域で継続した活動が行われている。



**ケー・エフ・シーはレクイエム・プロジェクトを応援します！**

**【事業内容】**

耐震関連工事の設計・施工及び環境・安全施設工事  
 建設用ファスナー類及び付属品の販売・施工  
 トンネル掘削用資材の販売

**【事業所】**

東京・大阪・名古屋・仙台  
 横浜・静岡・岡山・広島・福岡



**KFC**

株式会社 **ケー・エフ・シー**

<http://www.kfc-net.co.jp>